

Jean Lisa Hubert Eva

The Discovery

Épilogue

Samedi 11 janvier, ce jour où tout a changé. Ce jour où j'ai trouvé son carnet.

Je m'appelle Mike, j'ai 16 ans. Je suis fils unique. J'habite dans un trou paumé de Liverpool, pas loin de la rue Lady Green. Je vis chez mes grands-parents depuis que ma mère a été assassinée. Mon père ? Je ne l'ai jamais connu, et je ne souhaite pas le connaître. Il a laissé tomber ma mère quand elle était enceinte de moi. Ce n'est qu'un minable. Je le déteste.

~

Chapitre 1

« I think someone has been following me for some days. I don't really worry about him (or her?) because everyone is weird in this city. »

Driiiiiinnng

Je me lève et attrape mon sac. Enfin le week-end ! Je sors du lycée Manor High School avec Jimmy, mon meilleur ami. Je le connais depuis toujours, il m'a soutenu quand j'en avais le plus besoin. Surtout quand la police a fermé l'enquête sans avoir trouvé le coupable, « faute de preuves » comme ils disent...

- On se voit demain Mike !

- Ouais, salut !

On se fait un *high five* et on part chacun de notre côté.

Il fait froid, il neige, je suis fatigué. Je mets mes écouteurs et monte dans le bus. Je m'assois loin des autres personnes n'ayant qu'une hâte, rentrer chez mes grands-parents.

Quand le bus s'arrête enfin, je me presse vers les portes. Je sors, puis cours jusqu'à ma maison. Je retire mes chaussures trempées et les laisse sur le paillason. J'ai à peine ouvert la porte que ma grand-mère me serre dans ses bras.

- Mon chéri... !

- Mamie, j'ai plus 5 ans !

J'ai l'impression que tout le monde a pitié de moi, j'en ai marre.

Je lui fais une bise sur la joue et monte dans ma chambre. Je fais mes leçons, mange un morceau avec mes grands-parents et pars me coucher.

~
Chapite 2

« Again... This person... Who is SHE ? What does she or he want from me ? »

Je me réveille lentement par la lumière du jour qui traverse mes rideaux ; aujourd'hui je retourne dans la maison de ma mère. Je m'y rend parfois le week-end car elle me manque. Ça fait 8 mois et 3 jours.

Je prends mon petit-déjeuner en compagnie de mes grands-parents et décide de leur dire où je vais :

- Je vais dans la maison de Maman aujourd'hui.

- D'accord, appelle-nous si tu as besoin, répond mon grand-père.

Je remonte me préparer et sors ensuite de la maison. J'enfourche mon vélo et emprunte le petit chemin, que je connais tant, pour me rendre dans mon ancienne maison.

Je vois la grande bâtisse en pierre et traverse le jardin pour arriver devant la porte. Personne ne veut acheter cette maison à cause du meurtre. Ce meurtre, celui de ma mère.

J'ouvre la porte et observe les murs du couloir. Quelques tableaux sont encore accrochés. Je monte à l'étage pour aller dans la chambre de ma mère ; la seule pièce importante. Je glisse ma main sur les draps froids, sur l'armoire, tout est encore à sa place. J'effleure lentement le mur, et là, alors que je touche une pierre, celle-ci se décroche et roule sur le sol. Je découvre alors un creux dans le mur et fouille dans le creux sombre. Mon cœur bat à la chamade et mes jambes sont en coton. Soudain je sens un objet ferme et souple à la fois. J'en ressors un étrange carnet en cuir.

~
Chapitre 3

« I think that I saw that person in front of my house... I remember the long black coat. »

Je viens de rentrer chez mes grand-parents, je me dépêche de monter dans ma chambre et me jette sur mon lit.

Comment la police a-t-elle pu passer à côté de ça ?

J'ouvre soigneusement le carnet et lis les premières pages. Mon sang ne fait qu'un tour et tout s'éclaire. Quelqu'un la suivait... Cette personne suivait ma mère et je suis sûr que c'est son meurtrier !

Ce qu'elle a écrit est en anglais car elle était d'origine anglaise mais elle a préféré que j'apprenne le français, comme mon père. J'ai honte de tenir cette langue de lui.

Je continue de lire quelques lignes et referme le carnet violemment ; c'est décidé je vais mener ma petite enquête.

Je cache le carnet dans le tiroir de ma commode, sous mes vêtements et m'installe sur mon tabouret, devant mon bureau.

En sachant que le seul indice retrouvé sur la scène de crime était un double de la clef de ma maison, je suspecte quatre personnes :

-Mr. Charles Johns, un bel homme d'une quarantaine d'années. C'était un ami proche de ma mère, un peu trop proche peut-être.

-Mrs. Marry Johns, une gentille femme. Elle m'a toujours aidé quand j'ai perdu ma mère, elle était sa meilleure amie et était effondrée quand elle a appris sa mort. Ces deux là forment un couple anglais très riche ayant deux enfants : Anna et Jacob. Ils ont chacun un double des clés.

-Jack, le vieux voisin fou, très mystérieux. On ne sait pas beaucoup de choses sur lui à part qu'il est français et qu'il passe la plupart de son temps à espionner les gens par sa fenêtre. Ma mère était la seule à vraiment connaître sa personnalité et c'est pour cela qu'elle avait confiance en lui et lui avait aussi donné un double des clefs.

-Bryan, le livreur. Il est vraiment grand et imposant mais aussi très discret. Il faisait comme partie de la famille car c'était aussi un ami proche de ma mère. Je pense même qu'il en pinçait pour elle. Mais depuis qu'elle est morte il est devenu distant avec moi. Il avait toujours nos clefs pour nous déposer nos colis.

Tous ont donc un double des clefs car ma mère pensait toujours qu'un voleur allait nous cambrioler... quelle parano ! Mais lorsque la police a trouvé un des doubles et qu'ils ont interrogé les voisins, ils avaient encore tous les leur...

Je décide donc t'appeler Jimmy et de lui raconter tout ce que j'ai supposé, je suis sûr qu'il voudra bien être mon partenaire pour m'aider dans la recherche du meurtrier de ma mère.

~

Chapitre 4

« I know now, it's a man. I saw his beard, but who is he ? I've started to get worried... »

Après avoir raconté tout cela à Jimmy, je décide de l'inviter pour commencer notre enquête.

J'entends la sonnette et dévale les escaliers pour le rejoindre. On monte dans ma chambre et on s'installe sur mon lit.

-Bon, on fait quoi ? me demande Jimmy.

-Il faut qu'on interroge les voisins, dis-je déterminé.

-Mais la police l'a déjà fait, non ? T'es sûr que ça va servir à quelque chose ?

-La police n'obtiendra pas les mêmes informations que moi.

On continue à parler pour savoir comment on allait faire pour interroger tout le monde. On décide que je commencerai par rencontrer Marry, seul. J'ai toujours été proche d'elle, ça devrait être plus simple. Étant petit, j'allais souvent chez elle quand il n'y avait personne pour me garder, Marry était en quelque sorte ma nounou. Je l'aime beaucoup, elle et sa famille et je ne peux pas les imaginer tuer Maman...

Il est 16h28 lorsque je sonne à la maison des Johns ; l'heure parfaite pour se retrouver seul avec Marry car le reste de la famille a ses activités. La porte s'ouvre et Marry m'accueille avec un grand sourire.

-Hello Mike ! How are you ?

-Hello Marry, I'm good thanks !

Elle s'écarte pour que je rentre et m'invite à m'asseoir.

- Would you like something to drink or to eat ?

-Yes, can I have some of your delicious cookies please ?

Elle revient avec une assiette de cookies et s'assoit avec moi. Je croque dans l'un d'eux avant d'entamer la conversation :

-So... Marry, I want to talk to you about something...

Pendant un court instant, elle pâlit mais elle retrouve vite le sourire pour cacher ses émotions. Je pense qu'elle a deviné de quoi je voulais parler et ça doit la rendre triste.

-Yes Mike ?

- What do you know about my mum's murder ?

- Well, I don't know much. I only know that she was stabbed in the back. The police didn't want to tell us what happened exactly...

- Oh... I see. I just wanted to know more about it.

Je la salue poliment et sors de la maison. Cela ne m'a pas beaucoup apporté d'information. Il faudrait que je continue de lire le carnet de Maman... mais je n'y arrive pas. A chaque fois que je tourne une page, mon sang se glace et je suis pétrifié. Je suis presque certain que cet inconnu a tué ma mère, j'en ai le sentiment.

~
Chapitre 5

« I haven't seen him for a week. I think he knows that I saw him scaring me. »

Je me rend ensuite chez Jack.

Je sonne. Aucune réponse. Je tourne les talons pour partir quand la porte s'ouvre doucement.

- Qu'est ce que tu me veux gamin ?!

Je le regarde attentivement. Il a une barbe lui ! Je commence à reculer. Non Mike, tu dois essayer de lui poser des questions !

- Euh... Excusez-moi.. Je voulais vous poser une question au sujet de ma mère..

- Oh ! Kate ! Entre...

J'hésite à entrer. Puis-je vraiment lui faire confiance ?

Il voit que je suis réticent mais ne dis rien. Il s'adosse contre la porte d'entrée et me regarde étrangement attendant que je le questionne.

- Donc... Que savez-vous au sujet du meurtre de ma mère ?

Il m'observe un long moment avant de me dire :

- Je ne sais rien de plus que les autres.

Et il claque la porte violemment.

Je ne sais pas si je dois le suspecter ou le laisser tranquille. Après tout, il a la taille et la barbe de l'homme qu'a décrit ma mère...

Je rentre chez mes grands-parents. Je m'assois sur le fauteuil et relis mes notes.

Marry m'a apporté une seule information. Le coupable a utilisé un poignard pour tuer ma mère. Je ne la suspecte pas, elle a l'air vraiment atteinte par rapport à ce qu'il s'est passé... Elles étaient les meilleures amies du monde !

Jack lui, a le parfait profil du tueur. Menaçant, bizarre... il a cette fameuse barbe et la taille de l'inconnu. Il est mon suspect numéro 1.

Maintenant, je devrais interroger Bryan et Mr. Johns. Avec Jimmy, on a décidé de commander un stupide bouquin, le moins cher possible, pour qu'il vienne nous l'apporter. Il reste le livreur de mes grands-parents même après le drame.

Il devrait arriver demain soir.

J'appelle Jimmy et lui raconte le déroulement de mes interrogatoires. Il m'écoute attentivement puis dit :

- Wow mec... Ce Jack est vraiment louche. Mais t'as raison pour Marry, la pauvre... J'aimerais vraiment pas perdre mon meilleur ami moi, sans toi, c'est nul.

J'acquiesce silencieusement.

- Tu sais le livre qu'on a commandé cet après-midi, il devrait arriver demain soir grâce à la livraison rapide. Si tu pouvais venir demain pour qu'on interroge Bryan et Mr. Johns ensemble, ce serait cool non ? On pourrait même réessayer de parler à Jack, il serait peut-être plus coopératif.

- Okay je viendrai demain vers 14h pour préparer tout ça.

- Ça marche, à demain Jimmy !

Je raccroche. Demain est un nouveau jour et nous avons du pain sur la planche.

~
Chapitre 6

« I saw him again. He was near Johns's house. I'm getting worried about my best friend... »

Ding Dong

J'entends la sonnette et regarde par ma fenêtre : C'est Jimmy. Je descends les escaliers deux par deux et lui ouvre la porte :

- *Hey Jimmy* ! dis-je souriant avec un accent anglais exagéré.

Il rit en retour et j'attrape ma veste pour le rejoindre dehors.

- Allons d'abord voir Mr. Johns, lançais-je.

On marche tranquillement vers l'immense maison des Johns. Je les ai toujours envié pour leur richesse.

Arrivés devant la porte d'entrée, nous toquons.

- Hello guys ! What can I do for you? dit-il amicalement.

Il rentrait des courses avec ses enfants qui lui tirent son manteau pour avoir les confiseries qu'ils venaient d'acheter.

- Anna, Jacob ! I'm sorry... but I'm really busy right now... can we talk later ?

-Oh !... Yes, of course !

Et il nous ferme la porte au nez.

- Super ! s'exclame Jimmy mécontent.

- Bon, rentrons goûter, ils m'ont donné faim ces gosses.

Nous rentrons bredouilles et mangeons les crêpes que mamie venait de préparer.

Assis dans le canapé, on entend la sonnette et on se regarde avec Jimmy. C'est le moment d'interroger Bryan.

Je me lève et ouvre la porte. Un homme imposant avec une petite barbe de quelques semaines apparaît devant moi.

Mais... lui aussi a une barbe ? Je n'avais même pas fait attention.. Maman n'a pas précisé la longueur de celle de l'inconnu !

- Bonjour Bryan ! Tu nous rapportes notre livre ?

- Oui, répondit-il froidement.

- Merci... et aussi, je n'ai pas eu l'occasion de parler de ce qu'il s'est passé avec Maman alors.

- Kate était une belle femme. Elle me manque, c'est vrai... mais il faut avancer et ne pas rester sur les mauvais souvenirs.

Je souris tristement et prends le livre.

- Merci encore ! Au revoir Bryan.

- Au revoir, Mike.

Je me retourne vers Jimmy :

- Bon, il a également le profil du tueur, mais il est moins étrange que Jack. Allons d'ailleurs l'interroger de nouveau.

Nous nous élançons vers chez lui, déterminés. Nous prenons une grande inspiration, et sonnons.

La porte s'ouvre et on aperçoit son vieux visage dans l'encadrement de la porte.

- Je ne veux plus te voir Mike ! C'est clair !? crie-t-il en claquant la porte.

On sursaute mais on se reprend rapidement.

- S'il vous plaît, Jack ! crions-nous en retour. On a vraiment besoin de vous !

Silence.

On entend des sanglots derrière la porte. On se regarde avec Jimmy et nous approchons lentement quand il dit dans un soupir :

- Je vais surtout vous parler de Marry...

~
Chapitre 7

« Oh my god... I saw this man with Marry. They were talking ! Like friends! I'm getting crazy... should I speak to someone about them ? »

- Pourquoi Marry ? demandais-je surpris.

- Je vais tout te raconter mon garçon.. J'ai vu Marry avec un homme. Un homme louche. Et je l'ai vu lui donner des clefs. Ils se voyaient souvent. Trop souvent ? Sûrement...

Il sanglote avant de reprendre :

- Je ne pensais pas qu'il y avait un lien avec Kate ! Jusqu'à ce que je le vois rentrer par la porte grâce à un double de clefs. Celui de Marry. Je venais de comprendre que

c'était les clefs de chez Kate. Je me suis précipité vers le téléphone pour appeler la police mais quand elle est arrivée, il était déjà trop tard !

Choqué. Je suis choqué. Marry... Impossible ! Pourquoi ?! Je suis maintenant en pleurs et Jimmy essaye de me réconforter mais il continue son récit et :

- Quand le commissaire m'a interrogé, j'ai dit la vérité ! Mais il ne m'a pas cru... qui croirait le vieux fou du village ? Personne.

Le soir même, moi et Jack, nous nous sommes rendus au commissariat. Avec le carnet.

Jack leur a raconté toute la vérité et Marry a été arrêtée. L'homme aussi. Elle a avoué alors qu'elle était extrêmement jalouse de Kate. De sa beauté. De sa gentillesse. Tout le monde ne voyait qu'elle et non Marry. Elle ne pouvait supporter le regard de son mari sur Kate. Elle avait donc payé cet homme pour tuer ma mère car elle se sentait incapable de le faire, malgré tout.

Je suis ensuite rentré chez mes grands-parents. Je me sens a présent apaisé. Triste certes, mais je sais enfin la vérité.

~
END